



objectif ›
Acquérir les bases théoriques et pratiques sur une console numérique.

public ›
Toute personne souhaitant passer d'une console analogique à une console numérique.

organisation ›
• Dates et prix : nous consulter.

KLAXON
rouge

formation audio- numérique

3 jours /
21 h

programme ›

Les bases audio-numériques

- 🎧 Présentation et principe de fonctionnement
- 🎧 Dénomination et caractéristiques de la console
- 🎧 Sérigraphie et lecture à l'écran

Fonctions numériques

- 🎧 Configuration de base
- 🎧 Patch input/output/bibliothèques
- 🎧 Routing input (entrées analogiques et numériques)
- 🎧 Routing out (fonctions pré/post) bus, matrix
- 🎧 Périphérique (effets/compresseurs/gate)
- 🎧 Égalisation (bibliothèque/copie-paste)
- 🎧 Calibrage (pfl/monitoring/niveaux)
- 🎧 Mémorisation, utilisation des bibliothèques (RAM-ROM)
- 🎧 Raccourcis/préférences/pairs
- 🎧 Interface PC/MAC (logiciel fourni)

Exercices pratiques de configuration et de mixage

- 🎧 Exercices de montage, de routing et d'édition numérique
- 🎧 Gestion des mémoires de scène
- 🎧 Extensions possibles (SLOT- ADAT)

méthode ›

- 🎧 Apports théoriques
- 🎧 Mises en pratique



www.klaxonrouge.com

