



objectif ›
Acquérir les bases théoriques et pratiques sur une console numérique.

public ›
Toute personne souhaitant passer d'une console analogique à une console numérique.

organisation ›
• Dates et prix : nous consulter.

KLAXON
rouge

formation audio- numérique

3 jours /
21 h

programme ›

Les bases audio-numériques

- Présentation et principe de fonctionnement
- Dénomination et caractéristiques de la console
- Sérigraphie et lecture à l'écran

Fonctions numériques

- Configuration de base
- Patch input/output/bibliothèques
- Routing input (entrées analogiques et numériques)
- Routing out (fonctions pré/post) bus, matrix
- Périphérique (effets/compresseurs/gate)
- Égalisation (bibliothèque/copie-paste)
- Calibrage (pfl/monitoring/niveaux)
- Mémorisation, utilisation des bibliothèques (RAM-ROM)
- Raccourcis/préférences/pairs
- Interface PC/MAC (logiciel fourni)

Exercices pratiques de configuration et de mixage

- Exercices de montage, de routing et d'édition numérique
- Gestion des mémoires de scène
- Extensions possibles (SLOT- ADAT)

méthode ›

- Apports théoriques
- Mises en pratique

