



objectif ›

Le responsable d'animation doit bien connaître l'ensemble des secteurs de l'animation d'un hôtel-club ou village de vacances. Il a lui-même pratiqué le métier d'animateur ou de responsable mini-club ou des sports.

public ›

- Pour les demandeurs d'emploi sortis du système scolaire depuis plus d'1 an. Formation conventionnée avec la Région BRETAGNE (PRS) gratuite et rémunérée.
- Pour les salariés. Formation possible en CIF.

recrutement ›

Sur entretien en juin et en août.

KLAXON
rouge

Renseignements
et dossier sur
www.klaxonrouge.com

formation responsable d'animation

Le responsable d'animation a un sens de l'organisation et sait diriger une équipe. C'est une personne qui doit être avant tout disponible, serviable, exigeant pour lui-même, qui maîtrise la pratique de nombreuses activités et possède un bon niveau de culture générale nécessaire aux échanges qu'il aura tout au long de sa journée de travail. Il connaît parfaitement le secteur touristique dans lequel il travaille.

Les unités de formations présentées ci-dessous ne sont pas dispensées unité après unité. Les différents enseignements sont imbriqués de façon à favoriser une approche globale, le cumul des heures restituant le nombre d'heures des unités.

Enseignement 35 h par semaine du lundi au vendredi

1 • L'unité de formation d'enseignements généraux • 336 h

- Management de groupe
- Ressources humaines et gestion de budget
- Anglais, remise à niveau
- Tourisme
- Accueil et service aux clients
- Développement durable et vie de l'école
- CV et recherche d'emploi - Rencontre avec les professionnels
- Informatique
- Habilitation électrique

Novembre
à mai
910 h



Titre RNCP niveau III en cours





KLAXON
rouge

2 • L'unité de formation Animation générale • 280 h

- Prise de parole en public
- Programme de journée
- Programme de soirée
- Découverte de la culture locale
- Activités sportives
- Sport (Passage du CQP « animateur loisirs sportif » agréé Jeunesse et sports)
- PSC1
- Remise à niveau de 2 options au choix :
 - technique
 - chorégraphique
 - maquillage de scène
 - expressions scéniques

3 • L'unité de formation pratique ou mise en situation • 76 h

- Spectacles en salle
- Soirées à thèmes

4 • Les stages en entreprise • 210 h

- 2 semaines à Noël
- 4 semaines en avril-mai

5 • La validation • 8 heures

